**RUBRICA PARA TUTORIAL**

|  |  |
| --- | --- |
| Materia: | Nombre del maestro: |
| Fecha: | Nombre del estudiante (s) |
| Grupo: | Carrera: |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Dimensiones/indicadores de nivel | % | Competente  10 | Independiente  9 | Básico avanzado  8 | Básico  7 | Incompetente  0-6 |
| Presentación |  | El video incluye un título, una breve introducción con el propósito del tutorial, desarrolla el contenido al clarificar o solucionar un problema y muestra créditos y bibliografía recomendada, además de adecuada ortografía. | En el video se incluye un título, una vaga introducción, aunque refleja el propósito del tutorial, desarrolla el contenido al clarificar o solucionar un problema y muestra créditos o bibliografía recomendada, presenta algunos errores ortográficos. | Presenta un título, aunque el objetivo del tutorial no se aclara, desarrolla el contenido, aunque no ligado a un objetivo en concreto; muestra algunos créditos y faltas de ortografía | El título no es claro, ni tampoco el objetivo del tutorial, se hace desarrollo del tema, aunque no concreta aclaración o solución del problema. No presenta créditos ni bibliografía y tiene faltas graves de ortografía. | Descuida detalles de presentación, no hay título específico, ni objetivo, ni créditos y tiene faltas graves de ortografía |
| Elementos clave |  | Durante el desarrollo del tutorial se muestran de manera clara y explícita cinco elementos clave para la explicación del tema. | Durante el desarrollo del tutorial se muestran por lo menos tres elementos clave para la explicación del tema. | Se muestran menos de tres elementos que no son clave, pero están relacionados con la temática. | Se muestran algunos elementos, aunque la relación no es clara con la temática. | Los elementos presentados no tienen relación con el tema, no hay claridad ni lógica. |
| Utilidad |  | Se fundamenta la utilidad del tutorial mediante argumentos válidos y se justifica si es realmente necesario o si aporta algo para el contexto o población al que va dirigido. | Mediante los argumentos en el video se fundamenta la utilidad del tutorial, se justifica si es necesario, las aportaciones a un contexto o población específicos no son muy claros. | Presenta algunos argumentos o textos en los que se fundamenta la utilidad del tutorial, aunque no justifica las aportaciones a un contexto o población específicos. | Muestra aportaciones muy básicas referentes al tema y no delimita contexto o población específicos. | No muestra ni argumenta utilidad de la propuesta. |
| Desarrollo del contenido |  | La información presentada es acorde al tema, desarrolla una idea principal y varias ideas secundarias o ejemplos, se encuentra actualizada y correctamente citada de acuerdo al formato APA. | Toda la información es acorde al tema, desarrolla una idea principal y una idea secundaria; cita correctamente la información, aunque no es del todo actualizada. | El video presenta información acorde al tema principal, desarrolla una idea principal y por lo menos una idea secundaria.  Tiene errores al citar autores y la información no está actualizada. | La información del video está poco relacionada con el tema, aunque cita correctamente y esta actualizada. | No hay claridad en la idea principal y carece de relación con el tema.  No hay citas textuales y/o la información no está actualizada. |
| Evidencia de la integración del contenido |  | El video presenta transiciones en tiempo adecuado, permitiendo el análisis de las escenas y/o textos con claridad.  La información es clara y entendible para cualquier tipo de audiencia. | Las transiciones del video son adecuadas en tiempo para su análisis. La información es pertinente, aunque no es del todo entendible para la audiencia. | Las transiciones que muestra el video son pertinentes en tiempo y forma para analizar las escenas o textos presentes.  El lenguaje es redundante y la información resulta confusa. | El video presenta transiciones fuera de tiempo, por lo que el análisis de las escenas y/o texto requiere de una segunda revisión.  La información es confusa. | El video presenta rápidas transiciones, por lo cual las escenas o textos son difícil de analizar.  La información es confusa para la audiencia. |
| Creatividad |  | Presenta el contenido de manera concreta, dinámica y original acompañando los textos o narraciones con imágenes, videos, ejemplos, colores, tipo de letra, los cuales son pertinentes al tema. | El contenido involucra textos o narraciones, imágenes, videos, ejemplos, colores, tipo de letra pertinentes al tema, sin embargo, la presentación no es dinámica, original, ni interesante. | La presentación de los contenidos se acompaña de pocos recursos como textos, narraciones, videos, ejemplos, colores, tipo de letra, no es dinámica, ni original, ni interesante. | La presentación es poco llamativa, no es original, el uso de recursos no es pertinente al tema. | No hay relación entre el contenido y los recursos empleados, no llama la atención, no es dinámica ni original. |
| Calidad del audio y video |  | El audio, la imagen y/o video son adecuados, no sufren distorsión y se distinguen claramente. | El audio, la imagen y/o video son buenos, se distinguen sin dificultad, se pueden mejorar. | El audio, la imagen y/o video son regulares, hay dificultades para percibirse con claridad. | El audio, la imagen y/o video son deficientes, hay distorsiones. | El audio, la imagen y/o video son malos, hay ruido, distorsiones o interferencias. |
| Duración |  | El tutorial se ajusta al tiempo solicitado entre 3 y 5 minutos sin contratiempos. | El tutorial se encuentra en el tiempo solicitado, pero finaliza de manera apresurada. | El tutorial se encuentra + 1 minutos del tiempo solicitado. | El tutorial se encuentra + 2 minutos del tiempo solicitado. | No cumple con el tiempo solicitado. |
| Total |  |  |  |  |  |  |